Может, моя задолбашка покажется вам глупой, но я уже четвёртый день не могу успокоиться.

Итак, я фикрайтер. Ну, знаете, тот, кто пишет для собственного удовольствия и выкладывает эту писанину в интернете. Гением себя не считаю, работки, конечно, не шедевральные, но и отстойными не назвать. Скорее, выше среднего. Ну да ладно, не об этом речь. А о том, что на одном из сайтов, который создан для сетературы (это как раз то, чем я занимаюсь), выкатили обновления как раз четыре дня назад. И с тех пор все группы, посвящённые этому сайту, кипят от страстей.

На самом-то деле, ничего страшного не произошло. Подумаешь, ввели значок, который показывает, онлайн ты или нет. И что? Оказывается, всех недовольных буквально завалили личными сообщениями разного содержания. От «привет, как дела?» до «автор, когда же прода?» Одна барышня жаловалась, что ей вот прямо срочно пришлось дописывать произведение, потому что «поклонники» проходу в личке не давали. При этом на сайте есть функция отключения этих самых сообщений. Надоело? Отключи и живи спокойно. Нет, мы так не можем. Мы будем ныть и жаловаться, но приструнять тех, кто задолбал, не собираемся. Также есть функция, которая позволяет включить «невидимку». Но это требует либо финансовых затрат, либо временных. Т. е. надо потратить энное количество времени (скажу сразу, довольно много), проверить качество кучи работ на сайте, заработать за это специальные монетки и с их помощью включить «невидимку». И вот это всё вызвало бурю негатива. Мол, администрация сайта требует денег. Нет, даже не так. Вымогает! Ну смешно, право слово.

Есть ещё некоторые обновления, которые ввели вместе с этими, они тоже вызвали бурю недовольства. И главное — недовольные орут, сучат ножками, размазывают сопли по лицу и грозятся всем и каждому: «Мы уйдём на другой сайт! Лучше! Совсем-совсем бесплатный!»

Да уходите, ради бога. Раньше эти же люди орали так, что в Китае было слышно, когда админы сайта решили сменить дизайн: немного поменяли фон, добавили шрифты, пару функций на проверку текста и рамочку. Рамочку, Карл! Эта пресловутая рамочка стала притчей во языцех. Куча народу писать не могла, потому что, видите ли, дизайн сменился. Я так и не поняла, они забыли, как буквы пишутся, или музе не понравился дизайн сайта, поэтому она стала реже приходить? Более глупого оправдания своей лени я ещё не слышала.

И теперь вот это. «Я не хочу, чтобы все видели, что я в онлайн, меня начнут доставать...» Да кому ты нужен, если честно? Ты просто не хочешь, чтобы все видели, что ты сидишь и штаны протираешь. Вот и всё.

Задолбали все эти недовольные, которые каждый раз ноют, жалуются, что уйдут, но никуда не уходят. А не уходят потому, что на других сайтах их творчество не пройдет даже первичной проверки. Никому-то они там не нужны.

Вот и выходит, что права поговорка про мышей, которые плачут, колются, но продолжают жрать кактус...

[Read Full Article](#)