

Доставили потворщики.

Дисней переснимает свои старые рисованные мультики в кино на компьютерной графике. Сколько воплей в сети! «Да как они смеют! В старой классике была душа, а тут один конвейер, ааа!» Форумы трещат, модераторы посты тереть не успевают... но у новых ремейков откуда-то (!) объявляются кассовые сборы в миллиарды долларов! Как? Кто? Да вот как раз те самые, кто исходил криком на форуме не так давно.

Сегда дала добро на съёмки фильма про ёжика Соника. Уже по постерам было понятно, что «отвратительно» — это самый ласковый эпитет из всех возможных для данного фильма. Пармаунт ухитрились угробить на корню буквально все ключевые моменты франшизы. Стил? Убит. Сюжет? Пустили побоку. Герои? Ну, вы поняли. Фанаты в ярости, форумы опять горят... И внезапно у фильма — 70% голосов «Обязательно пойду на премьеру» в голосовании!

В мире литературы та же картина — на любом форуме вёдра помоев выливаются на головы Донцовой, Лукьяненко и Перумова, но книжки при этом продаются на ура, не успевают тираж выйти.

Игры? Все любят в голос похаять современных геймеров, мол, оказуались, думать не хотят, скоро совсем отупеют... Дорогой, а что это у тебя Candy Crush на ноутбуке забыл? Ах, тебе на работе скучно, надо же чем-то время занять? Почему тогда не что-нибудь сложное, Iso, например, или Кубоид? Ах, они дороже. Нет-нет, Candy Crush, с его микротранзакциями, конечно, намного дешевле...

Люди, вот вы серьёзно не понимаете, что такое «голосование рублём», а?

[Read Full Article](#)